

LATIN AMERICA



RESEARCH COMMONS

Latin America Research Commons (LARC) es la editorial de acceso abierto de la Asociación de Estudios Latinoamericanos (LASA) fundada en Pittsburgh en 2018 con el objetivo de tender puentes entre ámbitos académicos y contribuir a la difusión del conocimiento a través de la publicación de libros inéditos en español y portugués y de traducciones en todas las disciplinas relacionadas a los estudios latinoamericanos. Los libros son aprobados por un comité editorial de prestigio basado en las Américas y lleva nueve libros publicados en cuatro colecciones.

Colecciones:

Nuevas investigaciones

Libros académicos relacionados con los estudios latinoamericanos

In Translation. Key Books in Latin American Studies

Traducciones de libros clásicos para el pensamiento latinoamericano.

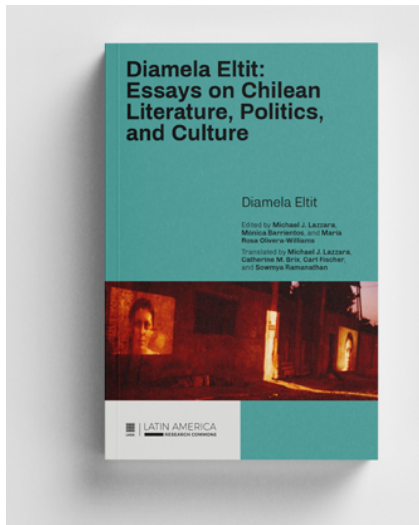
Historias de LASA

Libros sobre la historia de la Asociación de Estudios Latinoamericanos.

Ventajas de publicar con LARC

- 1. Fiabilidad:** Sello de LASA.
- 2. Prestigio:** Títulos avalados por comité editorial de renombre.
- 3. Rigor académico:** Revisión de pares doble ciego.
- 4. Sin costo para autores:** Se financia a través de la membresía de LASA.
- 5. Accesibilidad:** Al ser libros de acceso abierto la información trasciende barreras económicas y geográficas.
- 6. Localizables:** Disponibles en los índices más importantes como OAPEN y DOAB a los que tienen acceso las bibliotecas del mundo.
- 7. Libres de derechos:** Se publica bajo las licencias Creative Commons.
- 8. Tiempo de producción razonable:** El proceso de publicación lleva un año como máximo.
- 9. Repercusión:** Difusión a través de los canales de comunicación de LASA con un alcance a más de 10 mil miembros.
- 10. Ecológico:** Los ejemplares físicos se pueden obtener a través de la compra de ejemplares por demanda.

Últimos lanzamientos:



Diamela Eltit: Essays on Chilean Literature, Politics, and Culture

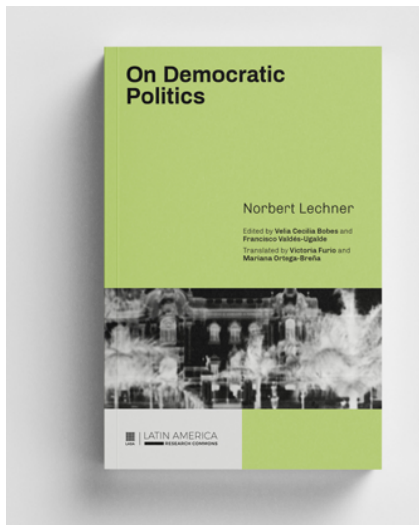
Edited by Michael J. Lazzara, Mónica Barrientos, and María Rosa Olivera-Williams.

Translated by Michael J. Lazzara, Catherine M. Brix, Carl Fischer, and Sowmya Ramanathan

While Eltit's novels, published between 1983 and the present, provide a remarkable vision of Chile that has evolved over the past decades, she offers a different vantage point through her prolific and rigorous cultivation of literary essays.

Translated for the first time into English, this collection of Eltit's essays allows readers to delve into her key concerns as a writer and intellectual: the neoliberal marketplace; the marginalization of bodies in society; questions of gender and power; struggles for memory, truth, and justice after dictatorship; and the ever-complex relationships among politics, ethics, and aesthetics.

Read it for free from here.



On Democratic Politics. A Selection of Essays by Norbert Lechner

Edited by Francisco Valdés Ugalde and Cecilia Bobes

Translated by Victoria Furio and Mariana Ortega Breña

The German-born, Chilean author Norbert Lechner remains one of Latin America's most prominent and creative social scientists. His work is indebted to the intense debates regarding theories of modernization, developmentalism, and dependence that took place in Latin American intellectual and political circles.

This anthology, which includes the first translations into English of three of his most outstanding works, can guide our readers, like Ariadne's thread, through the intellectual output of this great thinker.

Read it for free from here.

Publica con nosotros

larcommons.net - larc@lasaweb.org



LATIN AMERICA
RESEARCH COMMONS