

Walda Barrios-Klee (1951–2021)

por **Marisa G. Ruiz Trejo** y **Ana Lucía Ramazzini**

El día 28 de abril de 2021, los movimientos de mujeres y feministas, investigadoras, docentes y estudiantes de Chiapas, Centroamérica y América Latina, recibimos con mucha tristeza la noticia del lamentable fallecimiento de Walda Barrios-Klee, distinguida profesora de FLACSO-Sede Académica Guatemala e integrante de LASA. Walda fue una de las pioneras en estudios de género y feministas en Chiapas y Centroamérica, así como en el estudio de la situación de mujeres refugiadas, indígenas, campesinas, comunidad LGBT+, entre otras colectividades.

En 1951, Walda nació en la ciudad de Guatemala el 8 de septiembre, fecha que coincide con el Día Internacional de la Ciudadanía de las Mujeres. Fue heredera de una tradición de lucha revolucionaria socialista pero también de los derechos de las mujeres, ya que su madre y su padre estuvieron implicados en distintas luchas políticas.

Su madre, Elena Ruiz Aragón, fue la primera licenciada en Pedagogía y Ciencias de la Educación, graduada en 1950 de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala. En 1945, dicha Facultad fue creada en el marco de la Revolución de Octubre, movimiento cívico-militar que derrocó a Jorge Ubico, de influencia fascista. Su madre fue directora del Instituto Normal Central de Señoritas Belén de Guatemala y fundó el Claustro de Docentes y el Consejo de Alumnas bajo la noción de “Comunidad Educativa”, lo que influyó en su amor por la educación y en el reconocimiento de la pluralidad de voces (Herrera Ruiz 2019).

Su padre, Waldemar Barrios Klee, formó parte del gobierno de Jacobo Árbenz, quien fue destituido como presidente por ser considerado una amenaza comunista para Estados Unidos. Walda solía señalar que utilizaba los apellidos Barrios-Klee, reivindicando la memoria de su padre, funcionario

de la Reforma Agraria, y de su tío, Hugo Barrios Klee, asesinado en la década de los setenta, ambos luchadores sociales (“Pronunciamento” 2020).

Por motivos relacionados con el contexto político,

Walda se desplazó a México en dos ocasiones. La primera vez el 9 de septiembre de 1954 como asilada, cuando era apenas una niña. Viajó con un salvoconducto en el mismo avión donde iba expulsado el presidente Árbenz, junto con otros funcionarios del gobierno revolucionario, entre ellos su padre (Galicia 2019; Mosquera 2021).

A finales de la década de los cincuenta regresó a Guatemala. Se formó en colegios privados y laicos. Estudió magisterio y se graduó de maestra de primaria. Ingresó a la Licenciatura en Ciencias Jurídicas y Sociales y se tituló de abogada y notaria en 1976. No obstante, ella misma se consideraba más antropóloga que abogada porque como decía, “es lo que he hecho en mi vida”, por lo que se articuló con las redes de antropólogas feministas latinoamericanas. Estudió la maestría en Sociología Rural en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Se graduó en el año 1978 y regresó como docente a la Universidad de San Carlos de Guatemala, época de represión contra el movimiento estudiantil, popular y campesino.

Su segundo desplazamiento a México fue en los años ochenta, cuando salió exiliada de Guatemala junto a su pareja, Antonio Mosquera, y obtuvo la condición de refugiada debido a la persecución política de aquel momento. En Chiapas, ambos se instalaron en San Cristóbal de las Casas en donde



Walda fue profesora de las carreras de antropología y sociología de la Universidad Autónoma de Chiapas y en donde fue conocida por su papel como mentora, académica e iniciadora de los estudios de género y feministas en Chiapas y Centroamérica (Ruiz-Trejo 2020).

Su trabajo *Sexualidad y religión en los Altos de Chiapas* (1995), en coautoría con Leticia Pons Bonals, es una referencia para la etnografía feminista de la región sobre la situación de las mujeres tzotziles y tzeltales, en la que ambas autoras nos mostraron la importancia de ubicar el sujeto de la etnografía no sólo en las voces de los varones históricamente privilegiadas en los trabajos, sino también en las experiencias e historias de las mujeres.

En la década de los ochenta, Walda se dedicó a investigar en Chiapas. Fue un periodo terrible para Centroamérica debido a las políticas de contrainsurgencia del Estado guatemalteco que produjeron secuestros, desapariciones, asesinatos, masacres y hasta un genocidio en Guatemala, por lo que miles de refugiadas y refugiados, entre ellos estudiantes y profesores como Walda y su esposo, huyeron y se establecieron en Chiapas. Walda estuvo muy pendiente de los campamentos de refugiados y mostró siempre su solidaridad, particularmente con las mujeres indígenas refugiadas.

En Chiapas, Walda es recordada por su labor en la creación del taller “Antzetik” (mujer en tsotsil) que, en 1984, reunió en San Cristóbal de las Casas a mujeres universitarias, urbanas, campesinas y guatemaltecas refugiadas en México (Ruiz-Trejo 2020). Dicho taller surgió como un espacio contra la violencia sexual hacia las mujeres y fue un lugar de encuentro de investigadoras y activistas que discutían y luchaban en los movimientos sociales en contra de la penalización del aborto y hacían trabajo sobre VIH. Walda también fue editora en San Cristóbal de las Casas, Chiapas, de una revista feminista llamada con el mismo nombre del taller “Antzetik”.

En el año 2000, volvió a Guatemala. Terminó estudios de doctorado en sociología de la Universidad Pontificia de Salamanca, en su

programa de Guatemala. Entre sus temáticas de investigación de esos años, se encontraban: violencias y juventudes, liderazgos de mujeres indígenas, luchas y situación de las mujeres después de los Acuerdos de Paz, posconflicto e impunidad como causas del feminicidio.

Desde sus investigaciones y luchas diversas, conoció cómo la violencia sexual y la violación fueron utilizadas como arma de guerra contra mujeres ixiles y q'eqchi' durante el conflicto interno armado. Walda acompañó todo el proceso de denuncia judicial pero también de sanación de las víctimas y sobrevivientes del conflicto armado interno en Guatemala.

Desde el 2009 fue Coordinadora del Programa de Estudios de Género y Feminismos de FLACSO. En el año 2019 fue reconocida como Profesora Emérita de la Institución. Además, fue docente de la Universidad de San Carlos de Guatemala y de la Universidad Del Valle. Pionera en los estudios de género y feministas en la educación superior.

En años recientes sostuvo una línea de investigación en el Programa de Estudios de Género y Feminismos de FLACSO acerca de sexualidades y derechos sexuales y reproductivos. Coordinó tres investigaciones en las que la situación de las niñas y adolescentes es central: *¡Me cambió la vida! Uniones, embarazos y vulneración de derechos en adolescentes* (2015); *¿Cuál es el problema? Masculinidades hegemónicas y su influencia en uniones y embarazos en mujeres, adolescentes y jóvenes* (2017); *Vidas silenciadas: Una tragedia de la que no se habla. Vinculación entre suicidio y embarazo en mujeres adolescentes* (2019); así como dos investigaciones sobre violencia contra personas LGBTQ+: *Violencia ejercida contra las personas LGBTI. El caso de ciudad de Guatemala* (2018); *Violencia en espacios laborales hacia lesbianas, gais y personas trans en la ciudad de Guatemala* (2019). Además, otra publicación en prensa titulada *Entramado de poderes: El modus operandi de los grupos antiderechos sexuales y reproductivos en Guatemala* (2020).

Walda Barrios-Klee creía profundamente que las investigaciones debían incidir en las políticas públicas mostrando evidencia científica para la toma de decisiones vinculadas al deber del Estado de garantizar vidas libres de violencias para las mujeres y población LGBTQ+.

Formó parte de varias colectivas de investigación e incidencia: el grupo de trabajo “Cuerpos, territorios y feminismos”, el seminario de investigación “Género y desigualdades” de CLACSO y el Grupo Intersectorial por la defensa de los Derechos Sexuales y Reproductivos. La Federación Democrática Internacional de Mujeres (FDIM) le otorgó la Medalla Vilma Espín por la defensa de los derechos de las mujeres. Presidió la Unión Nacional de Mujeres de Guatemala (UNAMG). Fue representante académica en el Grupo Asesor de la Sociedad Civil de OnuMujeres e impulsó la creación de la Asociación de Mujeres para Estudios Feministas (AMEF) “Las Caracolas”, desde donde cofundó el programa radial “Caracoleando desde la Academia”, del cual fue productora y locutora.

Walda fue una mujer que contempló la reforma del estado a través de programas y de su propia candidatura. En el 2003, hizo una campaña de credencialización de mujeres para que votaran por otras mujeres en cargos públicos. En 2007, fue la primera candidata mujer a la vicepresidencia de Guatemala y, en 2016, candidata a diputada. En ambos casos con programas y proyectos desde la perspectiva de género y feminista.

Según nos narró, la vida de Aleksandra Kollontaï, pensadora marxista rusa, en su libro *La autobiografía de una mujer sexualmente emancipada* ([1926] 2015), la animó a incluir en sus investigaciones la situación, la geografía, las perspectivas y las violencias contra las mujeres. Walda conoció este libro en un Congreso de Sociología de ALAS en Panamá en 1979, fue emblemático y leerlo le hizo pensar en el feminismo como una opción de vida.

Walda fue una eterna aprendiente, siempre con agenda y cuaderno de notas a la mano, donde escribía las ideas centrales de cualquier reunión,

pero también anotaciones al margen, sobre lo que iba pensando y sintiendo, como práctica antropológica feminista y construcción de saberes.

Walda Barrios-Klee será recordada por sus contribuciones al estudio de la situación de las mujeres y aportes a las ciencias sociales y a las humanidades en Chiapas, Centroamérica y en toda América Latina, pero también como una gran maestra y referente de las luchas sociales y feministas. Sus estudiantes de antropología y sociología son un legado vivo, memoria presente y lucha que trascenderá generaciones enteras en toda la región latinoamericana y caribeña.

Referencias

Barrios, Walda. 2010. “Presentación Walda Elena Barrios Ruiz (1951)”. <https://www.angelfire.com/planet/walda/uno.html>.

Barrios, Walda, et al. 2015. *Me cambió la vida! Uniones, embarazos y vulneración de derechos en adolescentes*. Guatemala: FLACSO-Guatemala, UNFPA, Ministerio de Salud y Asistencia Social. <http://www.flacso.edu.gt/publicaciones/wp-content/uploads/2016/04/Me-Cambio-Vida.pdf>.

Barrios, Walda, y Leticia Pons. 1995. *Sexualidad y religión en los Altos de Chiapas*. Tuxtla Gutiérrez: CONACYT y UNACH.

Barrios, Walda, Paula Rabanales, Alessia González, Celeste Mayorga y Claudia Pivaral. 2019. *Violencia en espacios laborales hacia personas lesbianas, gais, personas trans en la ciudad de Guatemala*. Guatemala: FLACSO-Guatemala, Proyecto CONVIVIMOS Mercy Corps USAID. <https://www.flacso.edu.gt/publicaciones/wp-content/uploads/2019/10/Violencia-en-espacios-laborales-LGBTI.pdf>

Barrios, Walda, Ana Lucía Ramazzini y Giulianna Masselli. En prensa. *Entramado de poderes: El modus operandi de los grupos antiderechos sexuales y reproductivos en Guatemala*. FLACSO-Guatemala, HIVOS Guatemala.

Barrios, Walda, Ana Lucía Ramazzini, Roberto Molina y Karina Peruch. 2017. *¿Cuál es el problema? Masculinidades hegemónicas y su influencia en uniones, matrimonios y embarazos en niñas, adolescentes y jóvenes*. FLACSO-Guatemala, UNFPA <https://guatemala.unfpa.org/es/publications/estudio-%C2%BFcu%C3%A1l-es-el-problema>

Barrios, Walda, Ana Lucía Ramazzini y Karina Peruch. 2019. *Vidas silenciadas: Una tragedia de la que no se habla. Vinculación entre suicidio y embarazo en mujeres adolescentes (2009-2019)*. Guatemala: FLACSO-Guatemala. <https://www.flacso.edu.gt/publicaciones/?p=1737>.

Barrios, Walda, y Patricia Vargas. 2018. *Violencia ejercida contra las personas LBCTI: El caso de la ciudad de Guatemala*. FLACSO-Guatemala, Proyecto CONVIVIMOS Mercy Corps USAID. <http://www.flacso.edu.gt/publicaciones/wp-content/uploads/2018/10/Libro-violencia-LGBTI.pdf>

Galicia, Néstor. 2019. “1954: Coronel Jacobo Árbenz sale al exilio”. *Prensa Libre*, 9 de septiembre de 2017. <https://www.prensalibre.com/hemeroteca/coronel-arbenz-sale-al-exilio-en-1954/>.

Herrera Ruiz, Sandra E. "De la neutralidad positivista al compromiso de las humanidades Elena Ruiz Aragón de Barrios-Klee en el centenario de su nacimiento 17 de noviembre 1919-11 de mayo 2007". http://investigacionparatodos.usac.edu.gt/art%C3%ADculos-principales/tem/62-de-la-neutralidad-positivista-al-compromiso-de-las-humanidades-elena-ruiz-arag%C3%B3n-de-barrios-kee?&modjemcal_id=132&modjemcal_month=09&modjemcal_year=2020.

Kollontai, Aleksandra. (1926) 2015. *Autobiografía de una mujer sexualmente emancipada y otros textos sobre el amor*. Madrid: Editorial Horas y Horas.

Mosquera, Antonio. "Con su patria en el corazón". *Prensa Libre*, 9 de mayo de 2021. <https://www.prensalibre.com/opinion/columnasdiarias/con-su-patria-en-el-corazon/>.

"Pronunciamiento en ocasión del 71 aniversario del Partido Guatemalteco del Trabajo, PGT". 2020. Guatemala, 28 de septiembre de 2020. En Albedrio.org. Año 18. <http://www.albedrio.org/htm/otrosdocs/comunicados/pgt-091.html>.

Ruiz-Trejo, Marisa. 2020. "Acercamientos a las antropologías feministas en Chiapas y Centroamérica". En *Antropologías feministas en México: Epistemologías, éticas, prácticas y miradas diversas*, coordinado por Lina Rosa Berrio Palomo, Martha Patricia Castañeda Salgado, Mary R. Goldsmith Connelly, Marisa G. Ruiz-Trejo, Monserrat Salas Valenzuela y Laura R. Valladares de la Cruz. México: UNAM, UAM-X y UAM-I. //