

LASA2015: Una apertura a voces y experiencias diversas

por ROSALVA AÍDA HERNÁNDEZ CASTILLO | Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) | aidaher2005@gmail.com
y LUIS E. CÁRCAMO-HUECHANTE | University of Texas at Austin; Comunidad de Historia Mapuche | carcamohuechante@austin.utexas.edu

En este último editorial como coordinadores del Programa del Congreso LASA2015, realizado entre el 27 y 30 de mayo en San Juan, Puerto Rico, queremos compartir algunas reflexiones de lo aprendido durante el año y medio que duró el proceso de organización de este Congreso. Un notable logro es haber contribuido a expandir o fortalecer redes de colaboración Norte-Sur no solo entre quienes firmamos esta nota y la presidenta saliente Debra Castillo, sino con los coordinadores de Areas Temáticas, con los invitados a los paneles presidenciales, con los participantes en los Paneles Invitados y con todas las integrantes del Secretariado de LASA que hicieron posible este Congreso.

Un desafío: Abrir LASA

Abrir espacios en la academia para abordar experiencias y enfoques fuera de los marcos acostumbrados, y en diálogo con las voces y perspectivas de quienes se hallan inmersos en los procesos en discusión, todo ello implica un desafío mayor. Por eso, y dado el enfoque con que impulsamos este LASA2015, queremos agradecer a tantas y tantos colegas que ayudaron, colaboraron y dialogaron y, sobre todo, acompañaron, en este Congreso en Puerto Rico.

En este LASA2015, tuvimos el honor de contar con diversas colegas que, desde la investigación y el activismo político, cultural, lingüístico y social, trabajan en forjar pensamientos situados y comprometidos. Recibirlos en San Juan, Puerto Rico, implicó mucho trabajo, no solo para nosotros como organizadores, sino para el Secretariado que tuvo que ir más allá de sus responsabilidades anuales para ayudarnos a buscar fondos para hacer realidad esta propuesta. Y, asimismo, significó una labor extra para

coordinadores y coordinadoras de Areas Temáticas, Secciones, paneles y talleres.

La temática “Precariedades, exclusiones, emergencias” que dio identidad a este LASA2015 hizo posible un vibrante debate tanto en los paneles presidenciales e invitados como en un sinnúmero de paneles y talleres en el programa general. Fue el pretexto para intercambiar reflexiones sobre los temas urgentes que afectan la vida de los pueblos del continente, como son la precarización de la vida, del trabajo y también de la labor académica, la violencia en sus distintas manifestaciones, las exclusiones raciales, de clase y género que siguen marcando la vida cotidiana; pero a la vez poner en el centro de nuestras reflexiones la capacidad de agencia lingüística, cultural, política e histórica que emerge desde variados contextos, realidades y sujetos. Se trata de agencias y emergencias de variado signo que se expresan en movimientos sociales, comunidades indígenas, organizaciones de mujeres, comunidades afros, minorías sexuales, jóvenes, mujeres y personas, incluyendo la labor y las obras de artistas que, usando la escritura, la imagen, el sonido o el cuerpo, ponen de manifiesto las urgencias del presente. Se trata de movimientos de respuesta ante la desvalorización del trabajo y de la vida, aunque, al mismo tiempo, constituyen formas y prácticas que reivindican y afirman otras posibilidades, deseos y sueños de vida.

Con este marco, la escritora afro-puertorriqueña Mayra Santos Febres y la artista zapoteca Mare Advertencia Lirika abrieron oficialmente el Congreso LASA2015 el miércoles 28 de mayo. Así, Mare puso en nuestros oídos y cuerpos un rap feminista que nos decía: “Has tenido la sensación de que las cosas andan mal, últimamente me ha pasado muchas

veces...” Como mujer, joven e indígena en México, la voz y el arte de Mare nos invitaba a “escuchar” las importantes preocupaciones del presente: la violencia sobre los cuerpos morenos, el sexismo que encierra a quienes deciden sobre sus propios cuerpos y la corrupción que secuestra los países y sus estados. Pensando y sintiendo en clave poética y rapera, Mare nos hizo bailar a todos y aplaudir al ritmo de su voz de resistencia. En paralelo, Mayra Santos Febres, novelista, poeta y ensayista afropuertorriqueña, comenzó con un texto en prosa para reflexionar el lugar de una mujer negra que escribe literatura y sus desafíos humanos, corporales e intelectuales en la aún predominantemente blanca y masculina “ciudad letrada” de la América Latina de inicios del siglo veintiuno. Santos-Febres expuso su experiencia: “Tuve miedo de ser una mujer negra que escribe,” a la vez que recordó a la también poeta afro-puertorriqueña Julia de Burgos, la que murió desahuciada en Harlem en 1953: “Julia fue mi heroína, mi modelo y mi pesadilla. Julia se asumió como negra y como escritora. Ella no se murió de desamor. Ni de alcoholismo. Julia de Burgos se murió de una inmensa depresión por no encontrar su lugar en el mundo,” señaló Santos-Febres.

Encontrar “su lugar en el mundo” es lo que hacen intelectuales, académicos y/o activistas indígenas, afrodescendientes, mujeres o de minorías sexuales; y es lo que igualmente hacen todas y todos quienes buscan forjar perspectivas y prácticas de saber fuera de las fronteras convencionales, normativas y disciplinarias de la academia. Algo de ese empeño se logró encarnar y expresar en este LASA2015, con variadas presentaciones y diálogos orientados a una práctica intelectual, académica y humana más comprometida con la justicia social.

Voces e iniciativas en LASA2015

Ha sido un esfuerzo pero sobre todo una felicidad abrir este Congreso de LASA a algunas de las voces y experiencias que, desde los márgenes, o en posiciones críticas dentro de circuitos hegemónicos, están construyendo otras formas de producir conocimiento y de incidir con el mismo en las realidades que estudian y, como en muchos casos, les afecta en el día a día.

Por ello, fue emocionante ser testigos y partícipes de reuniones que estaban fuera del programa oficial pero que sin duda ameritan ser destacadas y visibilizadas en esta columna de *LASA Forum*. Una reunión estremecedora, por su significación única, fue la reunión privada que sostuvieron participantes indígenas el día viernes 29 de mayo a las 6 de la tarde. Dado el hecho que este LASA2015 contó con cerca de 40 participantes provenientes de pueblos indígenas, fue posible esta reunión con una asistencia significativa de investigadores e investigadoras indígenas de Perú, Bolivia, Ecuador, Chile, Guatemala, Colombia, México y de la diáspora indígena en Estados Unidos, de orígenes maya k'iche', maya yucateco, mapuche, aymara, quechua, kichwa, nasa, ayuujk/mixe, zapoteca, entre otros. Esta memorable reunión se realizó a partir de una disposición en círculo de los participantes indígenas y, alrededor del mismo, para escuchar, algunas invitadas e invitados no indígenas. El conversatorio se inició con “rituales de purificación,” a cargo de José Quidel (mapuche) y Rafael Cardoso (ayuujk/mixe) en colaboración con Judith Bautista Pérez (zapoteca). Luego, se dio curso y desarrollo a un debate sobre el lugar de la investigación y la participación indígena en este tipo de foros académicos y en la academia global. A partir de ello, se estableció una red que,

de seguro, se expresará en lazos de comunicación y colaboración futura.

Otro momento “fuera de programa” fue la auto-convocatoria de una serie de colegas a una reunión para discutir y elaborar colectivamente una propuesta para crear una nueva Sección en LASA: la Sección Otros Saberes. Esta iniciativa se liga a la historia de la iniciativa Otros Saberes en LASA. El proyecto Otros Saberes surgió en LASA hacia el año 2005, con el objetivo de promover colaboraciones entre productores de conocimientos situados dentro o fuera de la academia; más aún, esta innovadora iniciativa se planteó crear espacios de diálogos entre saberes y generadores de los mismos en función del mutuo enriquecimiento. Con el apoyo de fondos externos, LASA pudo apoyar diferentes proyectos colaborativos en el marco de este proyecto epistémico y metodológico. Basados en lo hecho en años previos, en nuestra calidad de Coordinadores del Programa LASA2015, ayudamos al Secretariado a recolectar materiales resultantes de cuatro proyectos llevados a cabo en la segunda fase de la iniciativa y así pudimos lanzar en San Juan, Puerto Rico, el sitio web LASA Otros Saberes (<http://lasa-4.lasa.pitt.edu/otrossaberes/es/>). Con este trasfondo, y con nuestro apoyo, una serie de colegas —entre ellos, Charles Hale, Joanne Rappaport, Shannon Speed y Rachel Sieder— se propusieron dar un paso más en vistas a encaminar la institucionalización de Otros Saberes en LASA. Así, el sábado 30 de mayo, alrededor de 40 personas asistieron a una reunión donde se formuló una propuesta de Sección Otros Saberes y que será enviada al Comité Ejecutivo de LASA en los próximos meses. Creemos que este fue un gran logro en función de diversificar y ampliar la conversación sobre metodologías, prácticas y experiencias de conocimientos en el campo de las

humanidades, las ciencias sociales y los propios estudios de América Latina.

En esta misma sintonía, podemos destacar el hecho de que la Sección de Género y Estudios Feministas (Gender and Feminist Studies) decidiera realizar su Pre-Conferencia fuera de las paredes del Hotel Caribe Hilton y llevarla a las aulas de la Universidad de Río Piedras. De esta manera, el martes 26 de junio, día previo al inicio del Congreso, y bajo el tema “Activismo y academia dentro del movimiento feminista latinoamericano”, se llevó a cabo este encuentro, de carácter gratuito y abierto a los estudiantes locales. Dentro de esta Pre-Conferencia tuvieron un papel central las académicas activistas puertorriqueñas, quienes hicieron un balance sobre lo logrado en la isla en materia de justicia de género y expusieron sus estrategias para vincular su trabajo académico con el activismo feminista. Entre las presentadoras, estuvieron Elizabeth Crespo Kebler, importante figura del feminismo puertorriqueño y autora de un libro de historia del movimiento feminista en Puerto Rico a partir de los 1970s; Ana Irma Rivera Lassén, historiadora del movimiento feminista e integrante de la organización feminista latinoamericana CLADEM; Josefina Pantoja, Coordinadora de la Organización Puertorriqueña de la Mujer Trabajadora (OPMT), quien participa en la Coordinadora Paz para la Mujer y en el Movimiento Amplio de Mujeres; Esther Vicente, activista en favor de derechos sexuales y reproductivos, PROFAMILIAS de Puerto Rico; Loida Martínez, activista feminista que ha estudiado la equidad en la educación y en las universidades, entre otras. Este encuentro se realizó gracias al trabajo organizativo y las redes tejidas por Edmé Domínguez R. y Hillary Hiner, coordinadoras de la Sección Género y Estudios Feministas de LASA.

Es importante subrayar que esta apertura de LASA fue un eje compartido con la presidenta saliente Debra Castillo, quien realizó importantes esfuerzos por tender “puentes” más allá de los muros del Caribe Hilton. En esta línea, la posibilidad de realizar paneles abiertos al público en espacios culturales y académicos de San Juan no se materializó como esperábamos ya que para ello se requería un trabajo de logística y coordinación que no fuimos capaces de lograr. Lo que sí logramos fue que los estudiantes universitarios puertorriqueños tuvieran un precio preferencial de 10 dólares para participar en el Congreso. Más aún, invitamos al activista estudiantil Giovanni Roberto a exponer en la Sesión Presidencial sobre Precariedad y Acceso a la Educación Superior el sábado 30 de mayo. Esto nos permitió aprender de la historia y las luchas del movimiento estudiantil de la isla y los retos que enfrentan ante los recortes presupuestales y de matrícula que conllevan las reformas estructurales en el ámbito educativo.

El interés de la presidencia de LASA2015 y de parte nuestra por tener un LASA más diverso e incluyente implicó también organizar una reunión durante el Congreso con los estudiantes graduados y pedir para ellos un espacio de participación en el Consejo Ejecutivo de LASA. Esperamos que estas iniciativas logren continuidad en las presidencias de los años que vienen y así también las voces de los estudiantes se escuchen en los distintos espacios de LASA.

Salir de los marcos convencionales, normativos y disciplinarios de la academia y buscar la inclusión y el diálogo con otros sujetos que producen conocimientos y forjan experiencias alternas implica mucho trabajo. Como se sabe, no siempre se cuenta con los recursos y la disposición para poderlo hacer. Ojalá que este intento

nuestro sea una primera semilla para seguir incursionando en nuevas estrategias para que el congreso anual de LASA sea un espacio de encuentro de saberes diversos. Esto dependerá de los liderazgos institucionales, pero, sobre todo, de la agencia de todas y todos quienes formamos la base humana e intelectual que le da vida a LASA. ■